

MATRÍCULA CFGS D'ANIMACIÓ - 2n CURS

CURS 2024-25

DADES BÀSIQUES

COGNOMS:

NOM:

NI:

Núm. Seguretat social:

Núm. Afiliació seguretat social:

Treballa durant el curs: (si o no)

Adreça durant el curs:

Codi Postal i Localitat:

Província:

Telèfon alumna/e:

E-mail alumna/e:

Altres telèfons/mails de contacte:

DADES PERSONALS

Data de naixement:

Municipi de naixement:

País de naixement:

Província de naixement:

Nacionalitat:

Nom i Cognoms del pare/tutor:

Nom i Cognoms de la mare/tutora:

Dades que considerin convenient informar a l'escola:

TIPUS DE MATRÍCULA

Per primera vegada

Repeteixo curs en el mateix centre

Promociono de curs

Repeteixo curs i vinc d'un altre centre

Estudis de procedència: TIPUS, ANY, NOM I CODI DEL CENTRE:

Batxillerat

Altres:

CFGS Il·lustració

Accés:

Directe

Prova general

Prova específica (Nota:)

Homologació en tràmit (*Matrícula condicional a la consecució del títol*)

Any de finalització d'estudis:

País:

SOL·LICITO MATRICULAR-ME A:

2n curs

Signatura de l'alumne/a

Efectuada la matrícula NO ES RETORNARÀ l'import de l'aportació econòmica en concepte de material pedagògic, excepte baixes mèdiques o laborals justificades oficialment. Els/les alumnes es comprometen a respectar les normes d'organització i funcionament de centre de l'Escola d'Art La Industrial (aprovat pel Consell Escolar el 13 d'octubre del 2011).

Full per fer la sol·licitud de matrícula en el curs acadèmic 2024-25 CFGS d'Animació

En/Na: _____ amb DNI núm.: _____ sol·licita la matrícula en el cicle.

Opció A

Matrícula de curs sencer

Opció B

Matrícula parcial en les Unitats Formatives marcades (de 2n d'il·lustració i/o animació. S'indica en color blau les unitats d'animació).

Procedència.

Alumnat de 1r Animació (es poden matricular tan sols a UF pendents de 1r i si s'escau i a les de 2n curs d'animació).

Alumnat de 2n d'il·lustració amb UF's pendents d'il·lustració.

Títol de tècnic/a de CFGS d'il·lustració.

M02 Formació i orientació laboral. Mòdul que acaba a 2n curs.

- UF01 Prevenció de riscos laborals i protecció ambiental.
- UF02 El marc legal de les arts plàstiques i el disseny.
- UF03 Incorporació al treball: empresa i iniciativa emprenedora.

M14 Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers d'il·lustració i/o animació

- FCT

M05 Projecte integrat d'il·lustració/animació

- UF01 Projecte integrat.

M11 Dibuix aplicat a la il·lustració i animació

- UF01 Dibuix descriptiu analític: construcció, estructura i representació bidimensional.
- UF02 Dibuix d'interpretació: dimensió comunicativa i expressiva.
- UF03 Retoc i acabat del dibuix amb eines informàtiques.

M09 Fotografia

- UF01 Llenguatge fotogràfic.
- UF02 Tècnica fotogràfica i tractament de la imatge.
- UF03 Fotografia aplicada a l'especialitat.

M03 Història de la il·lustració i l'animació

- Anàlisi de l'obra artística i el disseny
- Evolució de l'art i el disseny en relació als canvis socials, les idees estètiques i la tecnologia.
- Recorregut per les obres i autors contemporanis de l'especialitat.

M01 Mitjans informàtics

- UF01 Tractament de la imatge bitmap.
- UF02 Tractament de la imatge vectorial.
- UF03 Programari específic de l'especialitat.

M08 Teoria de la imatge

- UF01 Imatge i comunicació. El discurs visual.
- UF02 Definició i construcció de la imatge.

M07 Fonaments de la representació i l'expressió visual

- UF01 Elements plàstic i visuals. Morfologia i dinamisme de la composició.
- UF02 Llum i color. Relacions. Valors simbòlics.
- UF03 Forma i espai. Anàlisi, representació i interpretació creativa.

M04 Projectes d'animació

- UF01 Introducció als projectes: objectius i requisits base del projecte.
- UF02 Metodologia i planificació de projectes.
- UF03 Execució dels projectes.
- UF04 Avaluació i presentació de projectes.

M10 Tècniques d'animació

- UF01 Fonaments i tècniques de l'animació.
- UF02 Animació digital 2D.
- UF03 Animació tradicional 3D.

M12 Llenguatge i tecnologia audiovisual

- UF01 Introducció als mitjans audiovisuals. Comunicació i llenguatge audiovisual: Recursos expressius.
- UF02 Tècniques i tecnologies de realització i postproducció audiovisual.
- UF03 Animació audiovisual.

M13 Guió i estructura narrativa

- UF01 Estructura narrativa i guionatge.
- UF02 Elaboració del guió i aplicació a l'especialitat.

STM Stop motion Crèdit lliure elecció centre

- STMCM Comprensió dels aspectes bàsics de l'animació en SM.
- STMEN Conceptes d'animació bàsics del SM.

M06 Gestió de projectes professionals

- UF01 Gestió de projectes professionals.

Autoritzacions inici de curs (Alumnes majors d'edat)

1. Autoritzo que l'escola faciliti informació sobre assumptes relacionats amb els estudis que estic cursant als meus pares o representants legals si aquests ho sol·liciten: Sí No

2. Declaro que tinc algun tipus de necessitat física que requereix d'una atenció especial: Sí No

En cas afirmatiu, especificar: _____

3. Em dono per assabentat/da que, en cas d'estar **donat d'alta com a treballador/a, estar percebent la prestació d'atur o tenir més de 28 anys**, no compleixo els requisits pera a poder gaudir de les **prestacions** de l'assegurança escolar.

Lloc i data

Signatura de l'alumne/a

Autorització relativa a l'alumnat: ús d'imatge personal, publicació de dades de caràcter personal i de material que elabora

L'**Escola d'Art La Industrial** disposa d'espais de comunicació i difusió, inclosos web i les xarxes socials de l'Escola d'Art La Industrial (www.artlaindustrial.cat), on informa i fa difusió de les seves activitats escolars lectives, complementàries i extraescolars.

En aquests espais s'hi poden publicar imatges en les quals apareguin, individualment o en grup, alumnes realitzant les esmentades activitats.

Donat que el dret a la pròpia imatge està reconegut a l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la Llei 1/1982, de 5 de maig, sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, la direcció d'aquest centre demana l'autorització per poder publicar fotografies i vídeos on aparegui l'alumne/a i hi sigui clarament identificable.

Per a l'edició de materials en espais de difusió del centre (blocs/webs/revistes) cal la corresponent cessió del dret de comunicació pública expressat per escrit dels afectats, o d'aquells que n'exerceixen la pàtria potestat en cas de minoria d'edat, sense que la Llei de propietat intel·lectual admeti cap mena de modulació segons l'edat de l'alumnat. Aquesta cessió s'ha d'efectuar encara que l'autor/a en qüestió no aparegui clarament identificat i s'estén a realitzacions com ara el projectes, projecte integrat, obra final i altres de similars.

Autoritzo

1. Que la meua imatge pugui aparèixer en fotografies i vídeos corresponents a activitats escolars lectives, complementàries i extraescolars organitzades pel centre i publicades en:

- Pàgines web del centre i xarxes socials de l'Escola d'Art La Industrial: Sí No
- Revistes o publicacions editades pel centre d'àmbit educatiu: Sí No
- Filmacions destinades a difusió pública no comercial: Sí No

2. Que el material elaborat per mi pugui ser publicat en els espais de comunicació del centre (web del centre i xarxes socials de l'Escola d'Art La Industrial i revistes editades per aquest) amb finalitat de desenvolupar l'activitat educativa: Sí No

3. Que en les pàgines web i xarxes socials de l'Escola d'Art La Industrial i revistes editades pel centre hi consti el nom del centre i:

- El meu nom i cognoms Sí No
- Les meves inicials Sí No

4. Que el material elaborat per mí pugui ser exposat a l'escola o fora de l'escola amb finalitat de desenvolupar l'activitat educativa:

Sí No

Em dono per assabentat/ada de les següents prohibicions:

1. D'ús d'imatge del professorat i personal de l'escola sigui captada i reproduïda per l'alumne.
2. Queda prohibida la gravació de la veu a les classes i dintre dels espais de l'escola.

Lloc i data

Signatura de l'alumne/a

D'acord amb l'article 5è de la llei orgànica 15/1999 de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les dades que es sol·liciten en aquest imprès seran incorporades al fitxer "Alumnes de centres educatius dependents del Departament d'Educació" responsabilitat de la Direcció del centre educatiu, amb la finalitat de gestionar l'acció educativa, l'orientació acadèmica i professional, l'acció tutorial i de comunicació amb les famílies, l'avaluació objectiva del rendiment escolar, el compromís de l'alumnat i llurs famílies en el procés educatiu i l'accés als serveis digitals i telemàtics facilitats pel Departament. La persona afectada pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició davant la Direcció del centre educatiu corresponent.

Direcció del centre