

VI Concurs BOSSA DE L'ESCOLA

Està invitat a participar l'alumnat matriculat a l'Escola d'Art La Industrial durant el curs 2024-25 i exalumnes de les dues últimes promocions.

BASES

1. Les obres presentades han de ser inèdites i originals.
2. Les propostes s'han de presentar individualment.
Cada persona pot presentar un màxim de dues propostes gràfiques.
3. Les propostes s'hauran d'adaptar a l'element promocional:
Bossa de roba de color cru amb nansa.
4. Criteris tècnics:
 - La tècnica emprada és lliure., però ha de ser a una sola tinta.
 - Àrea d'impressió màxima: 27 x 27 cm. La imatge ha d'encaixar dins aquest espai coincidint en amplada o bé en alçada, o en totes dues dimensions.
 - El disseny final s'ha de fer a escala 1:1, en una sola tinta, adjuntant la referència del color Pantone triat.
 - La impressió s'ha de lliurar en format DIN A3.
 - Les mides i plantilles de l'element promocional i els ítems que hi ha d'aparèixer es troba al web, dins la pestanya Culturals.
5. Criteris de contingut:
 - Les propostes s'ha d'ajustar als objectius de comunicació —amb una bona llegibilitat— i d'imatge institucional d'escola d'art.
 - S'han de respectar els valors que la nostra escola té compromesa amb els objectius de desenvolupament sostenible: Població i Prosperitat, Entorn Sostenible, Pau, Justícia i Corresponsabilitat.
 - El motiu o idea base de la bossa és lliure. Tanmateix la imatge ha de tenir un llenguatge actual, creatiu i innovador.
 - Ha d'incloure:
 - . El Logotip EAI. La seva mida ha de ser de 5 cm d'amplada.
 - . El Text: "© Nom i Cognom, any" (no s'ha de modificar per mantenir el concurs anònim, posteriorment es substituirà amb el nom de l'alumne/a guanyador/a).
 - . La tipografia ha de ser Helvetica Neue 75 Bold 14 punts.
 - . La situació del logotip i del Nom i Cognom de l'autor/a és lliure per poder integrar-ho en cada cas en la composició de la imatge. No es pot canviar la tipografia ni la mida.

CONDICIONS

La participació en el VI Concurs suposa la cessió de drets d'imatge exclusiu per a la reproducció del disseny premiat a la bossa del curs següent.

L'Escola d'Art La Industrial podrà realitzar les adaptacions necessàries sobre el disseny premiat.

Les propostes seleccionades s'exposaran a l'escola, que els retornarà en acabar l'exposició.

El jurat es reserva el dret de declarar desert el premi si ho creu convenient.

La participació en el concurs implica l'acceptació de les bases exposades.

PRESENTACIÓ DE LES PROPOSTES

El disseny de la bossa cal presentar-la en format físic dins un sobre on consti "V Concurs Bossa 2025" i el títol del disseny. En aquest sobre es posarà, juntament amb la proposta, un sobre petit tancat amb les dades personals de l'autor/a o autors/es:

Nom i cognoms / Especialitat, curs i grup / Adreça de correu electrònic / Telèfon de contacte

El/la premiat/a del concurs haurà de presentar l'arxiu digital amb una resolució de 300 ppp, B/N i referència de color Pantone (arxiu en TIF).

S'ha d'enviar el correu culturals@artlaindustrial.cat

JURAT

El jurat estarà format per un representant del professorat de Batxillerat, Ceràmica, Il·lustració+Animació, Joieria i de la Coordinació cultural.

PREMIS

El premi tindrà una dotació total de 125 € (xec regal) —la mateixa tant si recau en una persona com en un grup—, un diploma acreditatiu i la reproducció del disseny en els articles promocionals de l'EAI del curs següent.

LLIURAMENT DE LES PROPOSTES

Data límit de lliurament de la proposta: 4 d'abril de 2025.

Lloc: Secretaria.

- Matins de dilluns a divendres de 9 a 14h
- Tardes dimarts i dijous de 16 a 18h

LLIURAMENT DELS PREMIS

Data de lliurament del premi: 23 d'abril de 2025.

EXPOSICIÓ

Els dissenys presentats estaran exposats a l'escola a partir del dia 6 de maig de 2025.